

Some Things

Choreographie: Marko Driemel

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Some Things von Kip Moore
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Touch-heel-stomp, rock forward-½ turn l, touch-heel-stomp, rock side-cross

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5&6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Side & step, step-pivot ½ r-step 2x

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Chassé r, ¼ turn r/shuffle forward, heel & heel & touch forward-point-flick

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß nach hinten schnellen

S4: Rock forward-¼ turn r/rock forward-¼ turn r/rock forward-stomp r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
2& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (3 Uhr)
5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende